

Deutsch als Fremdsprache

*Zeitschrift zur Theorie und Praxis
des Faches Deutsch als Fremdsprache*

www.DaFdigital.de

Schreibhinweise für Autorinnen und Autoren

Stand: April 2020

■ Allgemeine Hinweise zur Einreichung eines Manuskriptes

Bitte senden Sie uns Ihr Manuskript als formatierte Word-Datei. Beachten Sie dabei die folgenden Formatvorgaben und Hinweise:

- ▶ Ihr Manuskript sollte das folgende Format aufweisen:
 - Times New Roman
 - 12pt, eineinhalbzeilig (1,5), linksbündig
 - Seitenrand
 - oben: 2,5 cm, unten: 2,0 cm
 - links: 2,5 cm, rechts: 8,0 cm
- ▶ Das Manuskript sollte in dieser Form max. 20 Seiten (inkl. Literaturverzeichnis) umfassen.
- ▶ Ihr Dokument sollte bei der Einreichung außerdem beinhalten:
 - Ein Abstract (max. 70–90 Wörter) und einen Titel auf Deutsch und auf Englisch
 - 3–5 Schlagwörter zu Ihrem Artikel auf Deutsch und auf Englisch
 - Namen mit akademischen Titeln, Dienstanschrift, Versandadresse (falls abweichend), Telefonnummer(n), E-Mail-Adresse(n)
- ▶ Außerdem erbitten wir uns als Anlage:
 - Eine formlose Urheberrechtserklärung + Erklärung darüber, dass der Beitrag noch nicht an anderer Stelle veröffentlicht wurde. Es werden nur Arbeiten angenommen, die an keiner anderen Stelle veröffentlicht sind bzw. werden sollen.

■ Hinweise zur Textgestaltung:

- ▶ Kapitelnummern bitte in arabischen Nummern angeben (1, 2, 3). Bitte Unterkapitel ebenfalls arabisch nummerieren (1.1, 1.2).
- ▶ Achten Sie bitte auf die Einheitlichkeit von Verweisen und Abkürzungen innerhalb Ihres Manuskriptes.
- ▶ Wenn Sie geschlechtergerechte Sprache verwenden, verwenden Sie bitte folgende Konvention:
 - Die Bezeichnungen werden geklammert: Schüler(innen); Lehrer(innen); Autor(inn)en etc.
- ▶ Beispiele und Aufgaben stehen eingerückt und werden fortlaufend nummeriert: (1) ... (2) ...
- ▶ Anmerkungen werden im Text mit fortlaufenden Ziffern markiert (hochgestellt, ohne Klammern). Fußnotenzeichen stehen **nach** dem Satzzeichen ([...].²)
- ▶ Wenn Sie Abbildungen verwenden, schicken Sie uns diese bitte mit einer Auflösung von 300 dpi in einer eigenen Datei, die max. 3 MB umfassen sollte. Markieren Sie dann im Manuskripttext die Stelle, an der die Abbildung eingefügt werden soll.

Wenn für eine Abbildung eine Abdruckgenehmigung einzuholen ist, so sind die Autoren und Autorinnen dafür verantwortlich.
- ▶ Das Literaturverzeichnis wird am Ende des Beitrags in alphabetischer Folge der Verfassernamen gegeben.

■ Hinweise zu Kurzverweisen im Text und dem Literaturverzeichnis:

- ▶ Kurzverweise im Text sollten folgende Form haben:
 - Bei einem Autor oder einer Autorin: (Kaiser 2019) | (Kaiser 2019: 36) | Kaiser (2019)
 - Bei zwei Autor(inn)en: (Herzig / Ketzer-Nöltge 2020) | (Herzig / Ketzer-Nöltge: 30) | Herzig / Ketzer-Nöltge (2020)
 - Bei mehr als zwei Autor(inn)en: (Wisniewski et al. 2019) | (Wisniewski et al. 2019: 61) | Wisniewski et al. (2019)
 - Verweise auf mehrere Autor(innen) innerhalb desselben Kurzverweises sollten mit Semikolon voneinander getrennt werden: (vgl. Bärenfänger et al. 2018; Gramling 2016)

- ▶ Die Angaben im **Literaturverzeichnis** sollten folgende Form haben:

- **Monografie:**
Agiba, Sara (2017): Lernen durch Irritation. Ein Beitrag zur Untersuchung kulturbezogener Lernprozesse bei ägyptischen DaF-Lernenden. München.
- **Sammelband:**
Ehmke, Timo / Hammer, Svenja / Köker, Anne / Ohm, Udo / Koch-Priewe, Barbara (Hg.) (2018): Professionelle Kompetenzen angehender Lehrkräfte im Bereich Deutsch als Zweitsprache. Münster / New York.
- **Beitrag in einem Sammelband:**
Ohm, Udo (2018): Das Modell von DaZ-Kompetenz bei angehenden Lehrkräften. In: Ehmke, Timo / Hammer, Svenja / Köker, Anne / Ohm, Udo / Koch-Priewe, Barbara (Hg.) (2018): Professionelle Kompetenzen angehender Lehrkräfte im Bereich Deutsch als Zweitsprache. Münster / New York, 73–91.

Falls mehr als ein Beitrag aus demselben Sammelband zitiert wird, wird der Sammelband als eigenständiger Eintrag aufgeführt und in den Einträgen der Beiträge mit Kurzverweis aufgeführt:

Ohm, Udo (2018): Das Modell von DaZ-Kompetenz bei angehenden Lehrkräften. In: Ehmke, Timo et al. (Hg.), 73–91.

- **Artikel in einer Zeitschrift:**
Kaiser, Julia (2019): Der „absolute“ Gebrauch von Modalverben im gesprochenen Deutsch. In: Deutsch als Fremdsprache, 1/2019, 35–45.

- **Verfügbarkeit im Internet:**
Trouvain, Jürgen / Belz, Malte (2019): Zur Annotation nicht-verbaler Vokalisierungen in Korpora gesprochener Sprache. Konferenzbericht der 30. Konferenz Elektronische Sprachsignalverarbeitung, Dresden. Unter: http://www.coli.uni-saarland.de/~trouvain/Trouvain_Belz_ESSV_2019.pdf [27.2.2020].

Falls anstatt einer Adresse eine DOI-Nummer angegeben wird, entfällt die Angabe des letzten Zugriffs:

Deygers, Bart (2019): The CEFR Companion Volume. Between Research-Based Policy and Policy-Based Research. In: Applied Linguistics. Unter: <https://doi.org/10.1093/applin/amz024>.

- ▶ Verwenden Sie, wenn möglich, konkrete Angaben für Seitenzahlen in Kurzverweisen und im Literaturverzeichnis. Verzichten Sie bitte auf „ff.“.
- ▶ Bitte schreiben Sie im Literaturverzeichnis die Vornamen aller Verfasser und Verfasserinnen aus.
- ▶ Falls Sie nicht die erste Auflage eines Werkes verwenden, machen Sie dies bitte kenntlich. Die Angabe über die Auflage sollte dabei zwischen dem Titel des Werkes und dem Erscheinungsort stehen:
Rost, Michael (2016): Teaching and Researching Listening. 3. Auflage. Harlow.

■ Die Redaktion erreichen Sie unter:

Dr. Michael Seyfarth | Dr. Franziska Wallner |
Matthias Schwendemann
Universität Leipzig
Herder-Institut
Beethovenstraße 15
04107 Leipzig
E-Mail: dafred@rz.uni-leipzig.de